



NEU

KATANA ZIRCONIA UTML
KATANA ZIRCONIA STML

Die Zirkoniumdioxid-Keramiken für höchste ästhetische Ansprüche

Miteinander zum Erfolg



KATANA Zirconia UTML

Das ultratransluzente Multilayer-Zirkonoxid – vom Schmelz inspiriert

KATANA Zirconia UTML ist so transluzent, dass die ursprüngliche Zahnfarbe durchscheinen kann. So werden natürliche Farbergebnisse erreicht. Veneers und Frontzahnrestorationen lassen sich jetzt also auch aus Zirkonoxid herstellen.

Untersuchungen bestätigen die überdurchschnittliche Transluzenz im Vergleich zu anderen Materialien. So zeigt KATANA Zirconia UTML sogar über alle Schichten eine höhere Transluzenz als IPS e.max* CAD LT. Der integrierte Farbverlauf unterstützt zusätzlich das natürliche Aussehen.



Indikationen

- Inlays, Onlays, Veneers und Einzelzahnversorgungen
- Dreigliedrige Brücken im Frontzahnbereich

Ihre Vorteile

- Überdurchschnittliche Transluzenz im Vergleich zu anderen Materialien
- Natürliche Ästhetik durch integrierten Farbverlauf
- Ideal für Restaurationen im Frontzahnbereich
- Einfache Handhabung – lediglich Politur oder Glasur nötig
- Keine aufwendige Vorbehandlung beim Einsetzen der Restauration notwendig
- In 16 VITA* classic Farben erhältlich

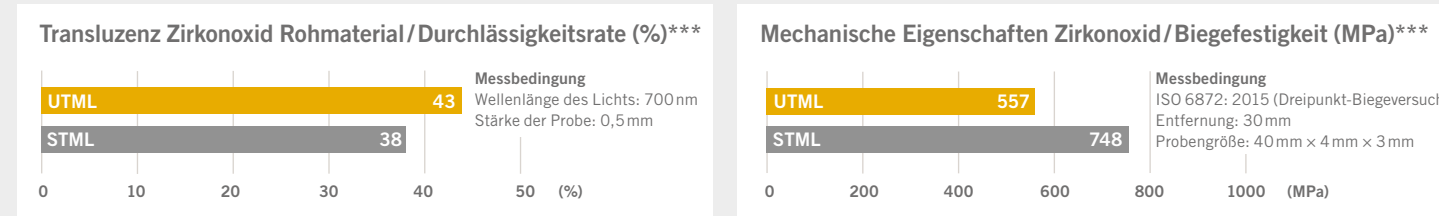
| Technische Daten | |
|--|--|
| Chemische Zusammensetzung der Keramik | |
| ZrO ₂ + HfO ₂ | 87–92 % |
| Yttriumoxid (Y ₂ O ₃) | 8–11 % |
| Andere Oxide | 0–2 % |
| Technische Eigenschaften | |
| Biegefestigkeit | 557 MPa |
| Wärmeausdehnungskoeffizient (25–500 °C) | 9,7 ± 0,2 10 ⁻⁶ K ⁻¹ |
| Transluzenz | 43 % |

Produktwahl

KATANA Zirconia – Restauration so natürlich wie nie zuvor

Unsere KATANA Zirconia Multilayer Serien bringen Natürlichkeit in Ihre Restaurationen. Zu opake oder zu weiße Zirkonoxid-Restaurationen gehören der Vergangenheit an. Jetzt können Sie aus Zirkonoxid natürliche Veneers, Einzelzahnversorgungen und bis zu dreigliedrige Brücken herstellen.**

KATANA Zirconia UTML und STML unterscheiden sich im Transluzenzverhalten und in den mechanischen Eigenschaften.



Mit der Wahl der passenden Serie können Sie eine große Bandbreite an Praxisfällen erfolgreich versorgen – von ästhetischen Frontzahn- bis Seitenzahnbrücken.

- UTML** Ultra Translucent Multi-Layered. Ideal für Frontzahnkronen und Veneers, Inlays/Onlays und Einzelkronen im Seitenzahnbereich.
- STML** Super Translucent Multi-Layered. Ideal für dreigliedrige Seitenzahnbrücken mit einer ausgewogenen Kombination aus einer Abstufung von Chroma und Transluzenz, die ästhetische Zahnschmelz- und Dentin-Effekte nachbildet.

Farbangebot

| | | | | | | | | | | |
|-------------|----------------|----|----|----|------|----|----|----|----|----|
| UTML | Standardfarben | A1 | A2 | A3 | A3,5 | A4 | B1 | B2 | B3 | B4 |
| | | C1 | C2 | C3 | C4 | D2 | D3 | D4 | | |
| STML | Standardfarben | A1 | A2 | A3 | A3,5 | A4 | B1 | B2 | B3 | |
| | | C1 | C2 | C3 | D2 | D3 | | | | |

Empfehlungen für die Farbauswahl

Die Auswahl der Farbe ist abhängig von der Stumpffarbe und dem Transluzenzgrad des Zirkonoxids.

Beispiele für Stumpffarben

Wählen Sie die Farbe, die der Zielfarbe entspricht.
Wählen Sie eine um eine Farbstufe hellere Farbe als die Zielfarbe (mit Bemalung der äußeren Schicht).

Zirkonoxid mit einem hohen Lichtbrechungsindex tendiert dazu, im Seitenzahnbereich heller zu wirken. Für Restaurationen im Seitenzahnbereich mit UTML oder STML wählen Sie daher einen um eine Stufe dunkleren Farbton als die Zielfarbe, damit sich die Restauration den Nachbarzähnen natürlich anpasst.

- Selbst wenn der gleiche Farbton verwendet wird, führt das Glasieren und Polieren zu unterschiedlichen Farbergebnissen.
- Für das Glasieren wählen Sie die Zielfarbe.
 - Beim Polieren ist das Ergebnis oftmals einen Farbton dunkler. Wählen Sie daher einen um eine Stufe helleren Farbton als die Zielfarbe.

KATANA Zirconia STML

Das supertransluzente Multilayer-Zirkonoxid – vom Zahn inspiriert

Versorgungen aus KATANA Zirconia STML lassen im inzisalen Bereich das Licht zahnähnlich durchscheinen. Im zervikalen Bereich ist dagegen die Transluzenz geringer. Die Lichttransmission von KATANA Zirconia STML im „Enamel Layer“ ist vergleichbar zu IPS e.max* CAD LT. Damit werden ästhetische Vollkontur-Restaurationen auch unabhängig von der Stumpffarbe möglich.

Der integrierte Transluzenz- und Farbverlauf macht KATANA Zirconia STML zu einem Pionier unter den Zirkonoxid-Materialien. Lassen Sie sich bei der nächsten Vollkontur-Restauration von der Ästhetik begeistern.



Indikationen

- Einzelzahnversorgungen im Front- und Seitenbereich
- Dreigliedrige Brücken im Front- und Seitenzahnbereich

Ihre Vorteile

- Zahnähnliche Lichtbrechung
- Ästhetische Restaurationen nahezu unabhängig von der Stumpffarbe
- Integrierter Transluzenz- und Farbverlauf
- Einfache Handhabung – lediglich Politur oder Glasur nötig
- Keine aufwendige Vorbehandlung beim Einsetzen der Restauration notwendig
- In 13 VITA* classic Farben erhältlich

| Technische Daten | |
|--|--|
| Chemische Zusammensetzung der Keramik | |
| ZrO ₂ + HfO ₂ | 88–93 % |
| Yttriumoxid (Y ₂ O ₃) | 7–10 % |
| Andere Oxide | 0–2 % |
| Technische Eigenschaften | |
| Biegefestigkeit | 748 MPa |
| Wärmeausdehnungskoeffizient (25–500 °C) | 9,8 ± 0,2 10 ⁻⁶ K ⁻¹ |
| Transluzenz | 38 % |

* Dieses Zeichen ist eine geschäftliche Bezeichnung/eingetragene Marke eines Unternehmens, das nicht zur BEGO Unternehmensgruppe gehört.

* Dieses Zeichen ist eine geschäftliche Bezeichnung/eingetragene Marke eines Unternehmens, das nicht zur BEGO Unternehmensgruppe gehört.
** Quelle: In Anlehnung an: F. Beuer, J. Schweiger, ConsEuro 2015 London, Kuraray Satellite Symposium May 14th, 2015
*** Datenquelle: Kuraray Noritake Dental Inc. Der Wert variiert je nach Rahmenbedingungen.

* Dieses Zeichen ist eine geschäftliche Bezeichnung/eingetragene Marke eines Unternehmens, das nicht zur BEGO Unternehmensgruppe gehört.

www.bego.com

BEGO Medical GmbH

Wilhelm-Herbst-Str. 1 · 28359 Bremen, Germany
Tel. +49 421 2028-0 · Fax +49 421 2028-100
E-Mail info@bego-medical.com · www.bego.com

Immer alle BEGO News im Blick haben?

Hier direkt beim Newsletter anmelden: www.bego.com/newsletter

